

Comment les roches se forment-elles ?

PRIMAIRE

L'animation en quelques mots...



Comment se forment les roches que nous voyons autour de nous ? Quelles en sont les différentes familles ? Les élèves découvrent la « géologie » puis passent à l'action : observation, manipulation et expériences. Reconnaître différents types de roches, comprendre leur origine et réaliser des expériences simples pour explorer les sciences de la Terre. Une animation dynamique et participative.

Des questions émergent !



- De quoi est faite la Terre et comment est-elle organisée sous nos pieds ?
- Comment des sédiments peuvent-ils devenir de la pierre ?
- Pourquoi les roches se forment en couches ?
- Pourquoi certaines couches sont plissées ou cassées ?
- Que nous apprennent les roches sur l'histoire de la Terre ?

Notions-clés mobilisées



Roches - Sédimentation - Couches de la Terre - Strates - Déformations (plis, failles)
Temps géologiques - Observation - Expérimentation - Géodiversité



75 €



P3-P6



02h00



Infos pratiques

Les animations sont accessibles du mardi au vendredi (25 participants / groupe). Un dossier pédagogique est disponible sur demande.

Contact

animation.cip@sprimont.be

04 382 21 95

Rue Joseph Potier, 54 - 4140 Sprimont

LE PROGRAMME COMPLET
D'ANIMATIONS PÉDAGOGIQUES
EST DISPONIBLE SUR DEMANDE

BIENVENUE AU CIP



Notre musée est un lieu de **découvertes**, d'**expérimentation** et de **recherches** idéal pour vos élèves.

Unique en Belgique, il est installé dans **un bâtiment remarquable**, au cœur d'un environnement carrier, qui témoigne du **passé industriel** de la région.

La pierre y est abordée sous de multiples angles : la **paléontologie**, avec la découverte du petit granit et de ses fossiles, la **géologie**, qui permet de comprendre la formation des roches, ainsi que **l'histoire et la sociologie**, qui racontent la vie ouvrière et l'évolution du territoire.

Lieu vivant et ouvert, le CIP est également un **espace de création** et de rencontre. Il accueille des sculpteurs sur pierre et permet aux élèves de découvrir leur travail. Dans le cadre du **PECA** (parcours d'éducation culturelle et artistique), le CIP propose aux élèves de **connaître**, de **pratiquer** et de **rencontrer**, en intégrant les arts et la culture au parcours éducatif.

Le musée offre une immersion dans un **site patrimonial classé**, une ancienne centrale électrique de style **art nouveau**. Il invite à comprendre comment une ressource comme la pierre a façonné **l'identité culturelle locale**. Les activités pédagogiques attisent la curiosité des élèves qui portent **un regard différent**, curieux et éclairé sur le monde qui les entoure.

COMMENT SE RENDRE AU CIP ?



AVEC LE SOUTIEN DE



Éditeur responsable : RCA Sprimont - F. Collienne - Rue du centre, 1 - 4140 Sprimont

