

Comment les roches se forment-elles ?

SECONDAIRE

L'animation en quelques mots...



Pourquoi certaines roches se forment en couches ? Pourquoi certaines de ces couches sont-elles plissées ou cassées ? À travers des manipulations, des expériences sensorielles et des jeux d'observation, les élèves découvrent les grands processus qui façonnent la Terre : couches, sédimentation, déformations de la croûte et temps géologiques. Une activité active et concrète qui développe la démarche scientifique au sens large.

Des questions émergent !



- De quoi est faite la Terre et comment est-elle organisée sous nos pieds ?
- Comment des sédiments (sable, boue, débris) deviennent-ils de la roche ?
- Pourquoi les couches de roches peuvent-elles être plissées, cassées ou déplacées ?
- Que nous racontent les roches sur l'histoire très ancienne de la Terre ?

Notions-clés mobilisées



Roches - Sédimentation - Couches de la Terre - Strates - Déformations (plis, failles)
Temps géologique - Observation - Expérimentation - Géodiversité



75 €



S1-S3



02h00



Infos pratiques

Les animations sont accessibles du mardi au vendredi (25 participants / groupe). Un dossier pédagogique est disponible sur demande.

Contact

| animation.cip@sprimont.be

| 04 382 21 95

Rue Joseph Potier, 54 - 4140 Sprimont

LE PROGRAMME COMPLET
D'ANIMATIONS PÉDAGOGIQUES
EST DISPONIBLE SUR DEMANDE

BIENVENUE AU CIP



Notre musée est un lieu de **découvertes**, d'**expérimentation** et de **recherches** idéal pour vos élèves.

Unique en Belgique, il est installé dans **un bâtiment remarquable**, au cœur d'un environnement carrier, qui témoigne du **passé industriel** de la région.

La pierre y est abordée sous de multiples angles : la **paléontologie**, avec la découverte du petit granit et de ses fossiles, la **géologie**, qui permet de comprendre la formation des roches, ainsi que **l'histoire et la sociologie**, qui racontent la vie ouvrière et l'évolution du territoire.

Lieu vivant et ouvert, le CIP est également un **espace de création** et de rencontre. Il accueille des sculpteurs sur pierre et permet aux élèves de découvrir leur travail. Dans le cadre du **PECA** (parcours d'éducation culturelle et artistique), le CIP propose aux élèves de **connaître**, de **pratiquer** et de **rencontrer**, en intégrant les arts et la culture au parcours éducatif.

Le musée offre une immersion dans un **site patrimonial classé**, une ancienne centrale électrique de style **art nouveau**. Il invite à comprendre comment une ressource comme la pierre a façonné l'**identité culturelle locale**. Les activités pédagogiques attisent la curiosité des élèves qui portent **un regard différent**, curieux et éclairé sur le monde qui les entoure.

COMMENT SE RENDRE AU CIP ?



AVEC LE SOUTIEN DE



Éditeur responsable : RCA Sprimont - F. Collienne - Rue du centre, 1 - 4140 Sprimont

